

اطلاعیه کانون زندانیان سیاسی ایران (در تبعید)

در باره مرگ نابهنگام داریوش کارگر

داریوش کارگر، نویسنده سرشناس ایرانی در تبعید شامگاه جمعه دوازدهم آبان ۱۳۹۱ برابر با دوم نوامبر ۲۰۱۲ بر اثر بیماری سرطان در شهر افسس در سوئد درگذشت. داریوش کارگر در سال ۱۳۳۲ در همدان متولد شد و از نوجوانی به داستان نویسی و سیاست روی آورد.

داریوش کارگر خالق آثار زیادی چون مجموعه داستان‌های کوتاه تردید در سه فعل، تیرانداز، خسته اما رهرو، زندانی، سنگسار و آواز نان، داستان بلند اینک وطن تبعیدگاه و داستان ما صبر می‌کنیم، برای نوجوانان را در ایران منتشر کرد و در سرکوب‌های دهه ۶۰ "به ناکزیر و برای رهائی از زندان، شکنجه و اعدام" به خارج از ایران گریخت و در سوئد اقامت گزید.

داریوش کارگر در عرصه انتشار نشریات ادبی فارسی در تبعید نیز فعال بود و نزدیک به ۲۰ شماره نشریه افسانه، ویژه ادبیات داستانی را سردبیری و منتشر کرد. کتاب شناسی داستان کوتاه فارسی در تبعید و سالشماری زندگی و آثار صادق هدایت از دیگر آثاری است که داریوش کارگر در دوران اقامت در سوئد تالیف و منتشر کرد.

داریوش کارگر از جمله نویسندگانی بود که همزمان با خلق آثار ادبی به مبارزه سیاسی روی آورد و در دوران رژیم سلطنتی هم چون بسیاری از نویسندگان پیشرو و انقلابی تحت تاثیر مبارزات چریکی قرار گرفت و در ادامه مبارزات سیاسی اش بعد از انقلاب به سازمان چریک‌های فدایی خلق ایران (اقلیت) پیوست.

داریوش کارگر در دوران تبعید از فعالیت‌های سیاسی کناره گرفت اما خلاقیت‌های ادبی خود را ادامه داد و از چهره‌های فعال کانون نویسندگان ایران (در تبعید) و از نویسندگانی بود که در مبارزه برای دفاع از نویسندگان و روزنامه‌نگاران زندانی در ایران نقش فعالی داشت.

کانون زندانیان سیاسی ایران (در تبعید)، ضمن اظهار تأثر عمیق از مرگ نابهنگام داریوش کارگر، مرگ انسان‌هایی چون وی را که با آثار و مبارزات‌شان، تأثیر ژرفی بر ادبیات و مبارزات مردمی داشته‌اند، ضایعه جبران‌ناپذیری برای همسر و فرزندان و خانواده وی، جامعه ادبی و جامعه ایران می‌داند.

کانون زندانیان سیاسی ایران (در تبعید)

یکشنبه چهاردهم آبان ۱۳۹۱ برابر با چهارم نوامبر ۲۰۱۲

www.kanoon-zendanian.org